

Curso de Postgrado
José Martí y el periódico Patria

José Martí y su labor en
Patria

Autoras:

Lic. Anislú Santana Linares

Lic. Adriana Ramos Arias

Lic. Andrea Alonso Reyes

La Habana, febrero de 2013
Centro de Estudios Martianos

Si en algún momento hubiese que hablar de la prensa en Cuba, no pudiéramos dejar de referirnos a lo que nos atañe hoy en este trabajo; referirse al periódico Patria es referirse a la obra más urgente y completa de propaganda y explicación política, transmitiendo un mensaje orientador encontró cauce en los futuros revolucionarios, en los patriotas veteranos, en los jóvenes, en las madres, en los escépticos y en todos aquellos que seguían el quehacer revolucionario ocupando ayer, hoy y siempre un lugar privilegiado entre las mejores letras universales, motivando su lectura a nuevas reflexiones en el contexto actual.

Ya no bastaban cartas y discursos, era necesario un periódico que llevara en sus páginas todo lo referido a la revolución necesaria para lograr la independencia de Cuba. Este periódico fue Patria. Fundado el 14 de Marzo de 1892 con el fin de responder con creces a las necesidades de propaganda revolucionaria en los momentos cruciales de la organización de una nueva guerra independentista, y en sus páginas corrieron ideas, orientaciones, consejos y máximas del Héroe Nacional de Cuba.

Fue el protagonista fundamental de propaganda de las bases del Partido Revolucionario Cubano, que se mantuvieron en las primeras páginas del periódico en la mayoría de sus volúmenes.

La empresa editorial de Patria contó desde su inicio con la oferta generosa de Sotero Figueroa, quien puso a la disposición de José Martí su imprenta La América. Sotero, Gonzalo de Quesada y Benjamín Guerra serán, bajo la dirección de José Martí, los tres grandes pilares que concretan, abnegada y eficientemente, el proyecto martiano hasta la caída en combate del Maestro¹.

¹ Suárez León, Carmen. Comentarios al periódico Patria. La Habana: Instituto cubano del libro, 1992. p. 12

El periódico cuenta con un formato de 52 x 36 cm, de 4 páginas a 4 columnas con frecuencia semanal, y su base fundamental era la de despertar a un pueblo que había sufrido los abates de una guerra fracasada, en donde quedaba, inconformidad, dudas, frustraciones por intentos de lucha mal logrados que no acababan de dar la libertad definitiva, justamente por todo esto se creó “Patria”, para *exaltar las glorias del pasado y para marcar la senda hacia el futuro, con el propósito de contribuir a la organización de los cubanos y puertorriqueños en el extranjero; mantener la amistad que unía a las agrupaciones independentistas entre sí y a todos los hombres dispuestos a luchar por la emancipación de sus pueblos, sin distinción de clase o raza*².

Las temáticas guerra, unidad y república eran prioridad editorial. *El Partido fue el núcleo político de unidad factual desde el que se ensayaba la futura república que solo podía alcanzarse acudiendo a la guerra, que es también un procedimiento político. El semanario se especializó en propagar esperanza y serenidad en tiempos de Nortés peligrosos y de república por fundar.*³

De la diversidad temática que hallamos en las ediciones de este periódico polifacético hablaba ya Martí, en el número inaugural, sobre sus diversas sesiones más o menos fijas: *En Patria publicaremos “La situación política”, que refleje de adentro y de afuera cuanto cubanos y puertorriqueños necesitan saber del país; los “Héroes”, que nos pintaran los que no se han cansado de serlo; los “Caracteres” de nuestro pueblo, de lo más pobre como de lo más dichoso de la vida, para que no caiga la fe de los olvidadizos; la “Guerra”, o crónica de ella en relación una vez en anécdotas otras, por donde a chispazos se vea nuestro poder en la dificultad y en nuestra firmeza en la desdicha; la “Cartilla Revolucionaria”, donde se enseñará desde el zapato hasta caer muerto el arte de pelear por la independencia del país: a vestirse, a calzarse, a curarse, a fabricar cápsulas y pólvora, a remendar las armas. Contará Patria los*

² Hidalgo Paz, Ibrahím. En: Patria: “órgano del patriotismo virtuoso y fundador” .Anuario del Centro de Estudios Martianos (5): 247- 262, 1982.

³ Saborit Mora, Randi. Patria: A tiempo y en tiempo. Honda (33): p. 39, 2012.

*trabajos y los méritos de los puertorriqueños y cubanos y la vida social de los ricos y de los pobres. Se verá la fuerza entera del país en sus páginas.*⁴

Es por ello y basándonos en esa primacía que tomaremos algunos de los artículos publicados en *Patria* en el transcurso del año 1892, para reflexionar y examinar desde el punto de vista cronológico y temático la evolución de sus escritos y lo que en cada momento era importante que el lector conociese, mostrándonos cuál fue la labor fundamental de *Patria*.

Se incluyen textos que respondían a una combinación de formas y contenidos diversos; el patriotismo, la importancia de la prensa, el Partido como representante del pueblo en *Patria*, y la referencia constante a los héroes de la guerra del 68. José Martí metodiza técnicas, estructura el lenguaje en su expresión periodística-artístico-literaria, consolida una propuesta renovadora, moderna, un discurso literario plural que integra inquietudes éticas, patrióticas, identitarias, culturales, sociales y reflexivo que se corresponde con sus propios fundamentos teóricos.

Al leer el título “El arte de pelear”, del 19 de marzo de 1892, pensamos que se trata de una detallada exposición sobre lo que es “pelear”, sin embargo, encontramos algo más interesante y atractivo para el lector, es un llamamiento de forma diferente al concepto de la lucha que está por desatarse en los campos cubanos: “*Se pelea cuando se dice la verdad. Se pelea cuando se fuerza al enemigo por el miedo del poder que ve venirse encima, a los extremos y desembolsos que han de precipitar la acción que deseamos.*”⁵ Y después continúa con un tiro más certero: “*Se pelea sobre todo, cuando los que han estado limpiando las armas y aprendiendo el paso en los ejercicios parciales e invisibles, en organizaciones aisladas y calladas, se ponen a la vez en pie, con un solo ánimo y un solo fin, cada uno con su estandarte y con su emblema, y todos, a la luz, en marcha que se sienta y que se vea, detrás de la bandera de la patria.*”⁶

“De un rincón de Cuba” del 23 de abril de 1892, enuncia que hay que esperar el momento preciso y la hora justa para la lucha, le dice a sus hermanos, a los de Cuba,

⁴ Martí, José. “*Patria*”, del 14 de Marzo del 1892

⁵ Martí, José. *Obras Completas*, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.1, p. 340.

⁶ Martí, José. *Obras Completas*, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.1, p. 341.

que no es la hora de la desesperación sino la hora de la espera justa, para enfrentarse contra el yugo que los oprime; que los de afuera, es decir los emigrados, preparan la guerra, pero una guerra verdadera donde el enemigo y ellos estén en igualdad de condiciones, para así lograr la libertad deseada. Así nos indica:

*“¡Guárdense en el pecho los cubanos de la Isla su fidelidad a la revolución, allí donde el enemigo no la vea, que ya sabremos, a su hora y a nuestra manera, ir a buscarla a sus pechos! Déjennos el peligro a los de afuera. Los de dentro, no pongan el cuello imprudente al sable levantado del enemigo. Nosotros hilamos, donde no se nos ve. Nosotros tenemos voces que llegan. Nosotros le robaremos con nuestra prudencia la sangre al cadalso. Nosotros concertaremos, en el seguro extranjero donde la podemos concertar, la guerra que el enemigo provoca en las comarcas aisladas, seguro de que, si ha de vencerla, sólo la puede vencer por la sorpresa y aislamiento. En cuanto al país, él sólo aguarda, aun sin confesarse toda su bravura, a convencerse, por la fuerza y el orden de la tentativa, de que el nuevo sacrificio no ha de ser a ciegas, ni ha de ser en vano. Crezcamos, y mostrémonos. Ahorrémosles a nuestros hermanos la sangre. Allá, a nuestra voz, despiertan nuestros hermanos.”*⁷

En el artículo también se refiere a la misión de “Patria”, cuando dice: *“¡Ah, esa es la gran misión del periódico: decirles eso, excitarlos a que trabajen, revivir el ánimo decaído por la obra del tiempo, hacer sentir a los que no han sentido por temor al pecado español. Bendita sea ‘Patria!’”*.

En el suplemento del 30 de abril de 1892, bajo el título “Carta de Cuba”, el Maestro da fe que ni Cuba, ni los cubanos, están “dormidos”, nos explica de una manera sintética pero clara que en Cuba sí se está forjando, se ansía y se necesita una revolución y que el periódico Patria viene siendo un pilar importante para este objetivo.

“¿Con que está Cuba dormida? ¿Con que no quiere la guerra? ¿Con que, renovada ya la sangre, no arde como en el 68, al mejor fuego del juicio? ¿Con que no junta manos con la emigración previsora la isla cansada, la isla brava, la isla que quiere acabar de una vez para empezar por fin, la isla patriótica? ¿Con que mientras

⁷ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.1, p. 419.

haya en Cuba un poco de azúcar no habrá en Cuba pensamiento político, ni ideas de conservación verdadera, ni honra?”

*“Pues del corazón de Cuba, de una comarca donde hay azúcar todavía, del cogollo de una comarca azucarera, viene esta carta:-“Por la verdad patente de su patriotismo, y la manera con que expone allá lo que anhelábamos todos aquí ver expuesto fuera de aquí; por el acuerdo de sus doctrinas y de sus métodos con las necesidades y dificultades que aquí palpamos y las enseñanzas tristes que nos dejó la guerra; por el noble y santo deber que viene a llenar en el estadio de la prensa, es Patria en mí pobre concepto una honrosísima publicación que no debe dejar de leer ninguno que sienta correr por sus venas sangre cubana. Muchos han leído aquí ese dignísimo periódico y se adhieren de todo corazón a las bases del partido revolucionario cubano. Quisiera poder trasladar al papel, describir con caracteres de fuego, el entusiasmo, el contento que hemos sentido al leer a Patria: ¡Adelante!: el porvenir es nuestro, nuestra tierra será libre.”*⁸

“Época de corazones” del 7 de mayo de 1892 en su tercera página, Martí, con tal rótulo nos expone quién escribe en “Patria”, o sea, quién será quien publique en el periódico, o mejor qué carta se escogerá para dar a conocer. A través de una carta enviada desde el Club Oriente de Jamaica podemos ver el alcance y trascendencia de este periódico y la gratitud con que se recibe por parte de la emigración. Por tanto expresa:

“¿Cual de las cartas que le llenan la mesa escogerá “Patria” para dar, con una de ellas, muestra de la limpieza, de la fuerza, de la santidad de esta época de corazones? No escogerá carta cercana, de aquellos donde puede el continuo rocío haber dejado encariñada una que otra flor: escogerá una carta de amigos ignorados, de cubanos más conocidos por su lealtad infatigable que por la comunicación frecuente: -“¡ahora sí que ha empezado, para no acabar nunca, la comunicación constante!- ésta es la revolución de la concordia, ésta es la época de la paz, ésta es la época de los corazones!”

*“Patria es y será siempre el símbolo de nuestra unión”.*⁹

⁸ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.1, p. 426.

⁹ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.1, p. 431-432.

Otro artículo en las páginas de Patria con el nombre “Horas de dicha” del 21 de mayo de 1892, el Apóstol se refiere de manera sencilla a la labor del periódico para la unidad de los cubanos de dentro y fuera de la Isla, cuando enuncia:

“Estas lo son, al fin, para los cubanos que, en el sigilo de la paciencia, han esperado a que el patriotismo se corrigiese de la desconfianza, a que el entusiasmo se fortaleciera con la razón, a que á la prisa sucediese el plan, a que al enemigo cerrado se opusiese el ataque cerrado, a que el país, ahito de vergüenzas, llegase a solicitar la guerra que temía, a que los rifles se cargasen de pensamiento.”

“De nuestra alma sublime tiene Patria a mano amplias pruebas; de la mayor nobleza que se pueda pedir al alma humana. ¡Nuestros hombres vuelven a ser grandes! La experiencia no ha enconado, sino hermoseedo, el carácter que erró ayer. Los celos de la gloria pasada, de la primera guerra, no envilecen el corazón puro de los que la quieren tener de compañera y guía en la guerra nueva. Los héroes de ayer juntan las manos, con generosidad casi increíble, con los que a su lado preparan la guerra de mañana. Los desterrados aman a los enterrados. Todos juntos, en horas de dicha inenarrable, se abrazarán en la resurrección.”¹⁰

En otro artículo bajo el nombre “Patria” del 11 de junio del 1892, Martí de forma breve y concisa explica de qué forma trabaja el periódico y qué es de vital importancia publicar en él.

“Patria se ve en muchas penas. Le sobra alma, y le falta espacio. Le sobra asunto, y todo él es urgente. Tiene asunto para un número al día, y publica uno por semana. Tiene que enseñar por Cuba el alma con que vivimos, y mostrarle cuanto en prudencia sea mostrable de lo que hacemos. Tiene que dar cuenta a sus lectores de afuera de lo que entre ellos pasa, para que sepan continuamente los unos de los otros, y se amen como se deben amar. Tiene que poner en formas miles el alma sensata y generosa con que preparamos la nueva época de la revolución. Y quiere honrar a los buenos, contar sus vidas, propagar el modo de pelear con éxito por la libertad, preparar la victoria de la libertad equitativa sobre los meros medios que se han de emplear para su triunfo, levantar un pueblo. Patria prepara empresas mayores, porque para todo basta el patriotismo que la anima, y el que la lee y sustenta. Mientras tanto, anuncia aquí que, -sean cualesquiera los trabajos que en ella se acumulen, - cada

¹⁰ Periódico Patria, 21 de mayo de 1892, p.1

número llevará, como en serie gloriosa, el estudio de uno de nuestros grandes caracteres. Quien se quede sin un número, se quedará sin un hermano. El rico que cumplió con su deber, y hubo muchos ricos que lo cumplieron, será honrado en Patria. Y el pobre que cumplió con su deber: y hubo muchos pobres que lo cumplieron. Hermanar es nuestro oficio. No hay más que dos clases entre los hombres: la de los buenos, y la de los malos. Enoja, oír hablar de clases. Reconocer que existen es contribuir a ellas. Negarse a reconocerlo, es ayudar a destruirlas.- Un número próximo de Patria, en su libro de " Caracteres," traerá la historia de un hombre, a la vez manso y soberbio, que no creyó en clases. ”¹¹

“El Obrero Cubano” es otro subtítulo que podemos observar en “Patria” del 2 de julio de 1892, en el que el insigne cubano a través del obrero enuncia cuán importante resulta cualquier eslabón de la sociedad cubana, cualquier alma cubana que se encuentre a favor de la independencia definitiva de la patria, será acogida en el seno del periódico y de la libertad.

“Patria llena de quehaceres de preparación, no ha entrado aún en su campaña definitiva, su campaña de explicación y enganche. Ahora ya puede, segura de la fuerza de almas. Pero si el tiempo no le alcanza, ni le alcanzará jamás, para aumentar las discordias entre los hombres, siempre le sobrará para proclamar el mérito cubano; para celebrar la disposición del hombre de Cuba, mérito esencial en las repúblicas, a enorgullecerse del valor de sus compatriotas, a ponerse del lado de la justicia y de la generosidad, vengan del lado de sus contrincantes ó de sus parciales. Con esta alma, se va a todo. Sin esta alma, en que la brava rebeldía contra lo injusto no es más, en su misma exaltación, que la pasión sagrada por lo justo, no se va a nada.”¹²

Y después nos aclara: *“Patria, que no entiende que se puede negar a un ser humano la plenitud de su derecho sin rebajar en el tanto en que se le niegue el derecho propio, Patria dice, donde todo el mundo lo oiga, que ha hallado entre los obreros de Cuba algunos de los hombres que con más decoro y juicio preparan el país al orden y república de su libertad, que con sus virtudes de carácter y pensamiento honran más al país cubano”¹³*

¹¹ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.5, p. 52

¹² Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.2, p. 51.

¹³ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.2, p. 52-53.

“Patria” es otro pequeño artículo del 6 de agosto de 1892, que en forma breve y concisa nos dice que el periódico también sirve para exponer y dar a conocer de cómo va la situación de la lucha que se avecina, ya que es uno de sus objetivos primordiales., expresando así:

“Mucho es lo que Patria tiene que decir y dirá. El problema cubano está ya entero, y la verdad quiere amplia salida. Se están poniendo en fila, cuál con sus esperanzas justas, cuál con sus recelos injustos, éste con sus aspiraciones importadas, aquel con sus tufos criollos, unos con la gloria tenaz y otros con la gloria aprendiz, todos los elementos de nuestra población. Y todo se ha de ir poniendo en claro. Espacio nos falta: pero haremos espacio.”¹⁴

Martí en otra ocasión con nombre “Nuestro deber” del 17 de septiembre de 1892, plasma bajo dicho subtítulo la gran responsabilidad que los cubanos todos poseen en esos momentos, pues el deber con la tierra es “imperioso e ineludible”, nos señala que mediante un partido, el Partido Revolucionario Cubano podrán agruparse la emigración, para así juntar recursos y voluntades para realizar pronto la guerra necesaria, y “Patria” es ahora la portavoz y aglutinadora de todos los cubanos buenos y de todos los hombres de buena voluntad que desean la definitiva libertad de Cuba. En sus propias palabras señala:

“¿Cuál es pues el deber de todos los cubanos? ¿Fiar al acaso los destinos de su país. Cruzarse de brazos y mirar impotentes su ruina y su vergüenza? No y mil veces no. Un pueblo que supo luchar diez años con heroísmo por alcanzar un puesto entre los pueblos libres; un pueblo que respiró ya el aire de las libertades republicanas, no puede sin agotar todos sus esfuerzos, resignarse al papel de pacífico espectador de su propia ruina, de su propia deshonra.”

“Nuestro deber sagrado, nuestro deber ineludible, nuestro deber imperioso es trabajar en una agrupación seria y fuerte que uniendo todos los elementos, los de dentro y los de fuera, los de ayer, los de hoy y mañana, los insulares y peninsulares, (los peninsulares sí, que están tan interesados como nosotros en la prosperidad de la tierra que les dio sustento, riquezas y familia) los militares veteranos y gloriosos de la lucha pasada y los de la lucha futura, para organizar y llevar cabo una guerra rápida;

¹⁴ Periódico Patria, 6 de agosto de 1892, p.2

*una guerra generosa y breve que con la menor sangre posible acabe cuanto antes con el gobierno torpe y criminal que arruina e insulta, sin tino y sin honra, uno de los pueblos más ricos, más hospitalarios y más generosos de la tierra.”*¹⁵

Y sella su escrito en forma directa cuando expone:

“Nuestro deber nos ordena apoyar y sostener con todas nuestras fuerzas el Partido Revolucionario Cubano.

*Cumplamos nuestro deber”*¹⁶

“Patria” de hoy” del 7 de noviembre de 1892, es otra muestra del quehacer del Maestro, que no descansa en señalar y precisar para qué y para quienes es este periódico, y esclarece que si hace falta interrumpir sus secciones, se haría, para siempre cumplir con su objetivo principal, ponerse al servicio de la Revolución y del Partido y así nos señala:

*“Deja hoy Patria a un lado todo lo que de sí tuviera que decir, para recoger los hilos sueltos de las campañas últimas, antes de intentar, de un modo aún mas preciso en lo futuro, la ya difícil tarea de reflejar en una publicación semanal la vida creciente y variada, la vida diaria y viril, de la idea que representa. Nacimos de la verdad, con cierto despego a la tarea menor de poner en palabras los argumentos que ya están a otra sazón; y los tiempos nos han caído de tal modo en las manos, que no basta el poco espacio a la crónica simple, aún cuando más no hiciéramos, de los hechos del Partido, - de un partido feliz, que no pone de un lado a unos hombres para echarlos contra otros, sino que en la misma inevitable pelea a que los convida, junta en la equidad y en la indulgencia los caracteres e intereses varios en que, con menos amor de humanidad, se pudiera dividir. Y eso hacemos hoy, sin casa para el comentario. Hoy damos paso a la crónica. Hacer, es nuestra manera decir.”*¹⁷

Nació este periódico, a la hora del peligro, para velar por la libertad, para contribuir a que sus fuerzas sean invencibles por la unión, y para evitar que el enemigo nos vuelva a vencer por nuestro desorden¹⁸. Por eso Martí trabajó sin descanso por la unidad firme, real, creadora, en esa trinchera de papel.

¹⁵ Periódico Patria, 17 de septiembre de 1892, p. 1

¹⁶ Ibidem

¹⁷ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, t.2, p. 183.

¹⁸ Martí, José. Obras Completas, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales. 1991, T. 1, p. 315.

Su labor periodística fue intensa y abarcadora. Sus encendidos y esclarecidos artículos revolucionarios surgen como voz imprescindible para la guerra “necesaria y humanitaria” convocada por él, y sus páginas se convierten en voz y tribuna para la divulgación de las ideas esenciales de la lucha de los cubanos en la búsqueda de la independencia, al tiempo que testimonian el quehacer de los que actúan a favor de la libertad de Cuba y Puerto Rico.

Patria respondió a las necesidades de propaganda revolucionaria en los momentos decisivos para la organización de una nueva guerra independentista. Y así también fue *Patria* como el pueblo cubano, además de latinoamericanista, de alcance continental.

Bibliografía

Bueno, Salvador. *José Martí y su periódico Patria*. Barcelona; La Habana: Puvill-Libros, S.A; Editorial Pablo de la Torriente, /1997/

Hidalgo Paz, Ibrahím. Patria: “órgano del patriotismo virtuoso y fundador”. *Anuario del Centro de Estudios Martianos* (5): [247]-262. (Mesa Redonda en los noventa años del Partido Revolucionario Cubano)

_____. *Incursiones en la obra de José Martí*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1989. (Colección de Estudios Martianos)

Martí, José. *Obras completas*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1991, 27 t.

Montesino Rodríguez, Mariela. *José Martí y las funciones de la historia en el periódico Patria*. Universidad de Oriente, s.a.

Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias Sociales y pensamiento martiano.

Llaverías, Joaquín. *Los periódicos de Martí*. La Habana: Imp. Pérez Sierra y comp., 1929.

“Patria. La cumbre del periodista revolucionario”. En: Álvarez Ríos, Baldomero. *José Martí, periodista revolucionario, latinoamericanista y antiimperialista (esbozo biográfico)*. La Habana: Editorial Si-MAR S.A., 2004, p. 99-102.

Ripoll, Carlos. *Patria: el periódico de José Martí. Registro General 1892-1895*. New Cork: Eliseo Torres and Sons, 1971.(Torres Library of Literary Studies 11)

Saborit Mora, Randy. Patria: a tiempo y en Tiempo. *Honda* (33): [38]-42, 2012 (Acontecimientos)

Suárez León, Carmen. *Comentarios al periódico Patria*. La Habana: Instituto Cubano del Libro, 1992. (Edición Especial. Centenario de Patria).